



Wydział Nauk Technicznych

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Detal architektoniczny			Kod przedmiotu:		ARCH-I-P-MK4/11			
Kierunek studiów:		Architektura								
Profil kształcenia:		Praktyczny								
Poziom studiów:		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność:		Przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności								
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne								
Semestr:		6								
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1,4	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym		2,0
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Projekt	65	20	45	Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejściowej). Ocena indywidualnej pracy klauzurowej. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”. Ocena analiz i formułowania wniosków.					100%	
Razem:		65	20	45					Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)						Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie detalu architektonicznego.						K1P_W02	W	
Umiejętności	1.	Potrafi zaprojektować detal architektoniczny, kreując i przekształcając zależności między elementami obiektu budowlanego tak, aby nadać im nowe wartości.						K1P_U02	P	
	2.	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym.						K1P_U03	P	
	3.	Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy.						K1P_U01	P	
	4.	Potrafi porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania architektonicznego.						K1P_U03	P	
	5.	Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do projektu koncepcyjnego.						K1P_U03	P	
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.						K1P_K01	P	

Treści kształcenia

Projekt		Metody dydaktyczne	Intensywnie konsultowany, etapowo wykonywany projekt: I etap realizowa- ny manualnie, II etap w technologii komputerowej z wykorzystaniem SI..
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Wprowadzenie , omówienie założeń projektowych i wydanie tematów. Do opracowania w ciągu semestru 3 tema- ty do wyboru: schody, antresola, wykusz, mostek, balkon, weranda, chodnik, drzwi wejściowe, okno, portfenetr, świetlik, bulaj, okiennica, kominek, piec, dach szedowy, łuk, portal, naczólek, kopuła, wieża, stropodach wenty- lowany ze świetlikami, izolacja przeciwradonowa sutereny z pomieszczeniami użytkowymi, etc.		3
2.	Temat nr 1 – klauzura w zakresie założeń projektowych wybranego detalu.		3
3.	Omówienie klauzury nr 1 – korekta opracowań projektowych.		3
4.	Konsultacje indywidualne tematu nr 1 – omówienie rozwiązań projektowych.		3
5.	Konsultacje indywidualne tematu nr 1 – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych.		3
6.	Oddanie projektu detalu nr 1. Temat nr 2 – klauzura w zakresie założeń projektowych wybranego detalu.		3
7.	Omówienie klauzury nr 2 – korekta opracowań projektowych.		3
8.	Konsultacje indywidualne tematu nr 2 – omówienie rozwiązań projektowych.		3
9.	Konsultacje indywidualne tematu nr 2 – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych.		3
10.	Oddanie projektu detalu nr 2. Temat nr 3 – klauzura w zakresie założeń projektowych wybranego detalu.		3
11.	Omówienie klauzury nr 3 – korekta opracowań projektowych.		3
12.	Konsultacje indywidualne tematu nr 3 – omówienie rozwiązań projektowych.		3
13.	Konsultacje indywidualne tematu nr 3 – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych.		3
14.	Oddanie projektu detalu nr 3.		3
15.	Publiczna prezentacja rozwiązań detali architektonicznych. Ocena i zaliczenie przedmiotu.		3
Razem liczba godzin:			45

Literatura podstawowa:

1.	Borcz Z., Borcz A.: Wpływ detalu architektonicznego na krajobraz małego miasta dolnośląskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, Wrocław 2013.
2.	Davidson C.C.: Jak czytać architekturę. Najważniejsze informacje o stylach i detalach, Arkady, Warszawa, 2012.
3.	Emily C. (red.): Architektura. Style i detale, Arkady, Warszawa 2015.
4.	Lewis M.: Architektura. Elementy stylu architektonicznego, Arkady, Warszawa 2010.
5.	Markiewicz P.: Detale projektowe dla architektów, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2010.
6.	Mączyński Z.: Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym, Arkady, Warszawa 2008.
7.	Vidiella A.: 1000 Detali w architekturze, Wydawnictwo Top Mark Centre, 2012.

Literatura uzupełniająca:

1.	Beinhauer P.: Katalog standardowych rozwiązań projektowych detali dla projektów budowlanych, Polskie Wydawnictwo Techniczne PWT, Rzeszów 2010.
2.	Stachurski P.: Archetyp bramy nieba w ujęciu starożytnym i średniowiecznym, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2011.